

# Une galerie d'art s'implante à... Mazzola

UNE galerie artistique perchée à 800 mètres d'altitude, dans un petit village du Boziu où l'on recense tout au plus une quinzaine d'habitants à l'année... C'est le défi un peu fou relevé voilà cinq mois par le peintre Jean-Charles Fabiani et sa femme, Martine, avec l'ouverture de leur Atelier d'artistes à Mazzola, dans une maison restaurée avec goût et patience.

Depuis la fermeture de leur galerie de la Sculiscia, à Corte, fin 2005, les époux Fabiani ont peaufiné soigneusement leur projet. « L'idée a germé suite à la visite du musée de la Maison Fournaise, à Chatou, qui a été fréquentée par de nombreux impressionnistes », indique Martine. « A l'époque, ce site se trouvait en pleine campagne, à la périphérie de Paris. C'est ainsi que nous avons imaginé créer un lieu d'exposition et de rencontre dans un village qui peut, certes, paraître reculé, mais qui présente un potentiel indéniable pour qui affectionne le beau et la nature. »

## Arguments rodés

Et il semble que l'écurie d'artistes collaborant depuis plusieurs années avec la galerie Fabiani n'ait pas été rebutée par cette nouvelle adresse. Depuis deux semaines, un salon du petit format est ainsi organisé à Mazzola, avec des signatures aussi prestigieuses que Marblo, Zacchi ou Stratos (voir par ailleurs). Des noms qui figurent dans de grandes galeries internationales...

« Il faut savoir se montrer convainquant pour attirer ces artistes dans un si petit village, mais il n'était pas



Le peintre Jean-Charles Fabiani et sa femme, Martine, ont relevé un défi passionnant : ouvrir une galerie d'art dans le petit village de Mazzola. Un salon du petit format y est déjà organisé. (Photo S.P.)

vraiment plus facile d'y parvenir à Corte, note Martine. D'une manière générale, ils sont habitués à se produire en bord de mer, dans des endroits où existe un important potentiel client. Nos arguments sont donc bien rodés pour les persuader de l'intérêt que peut revêtir le centre

Corse. « Mais, on n'en saura pas plus sur les recettes maison... »

Si le site fait avant tout office de galerie, Jean-Charles Fabiani a souhaité étoffer le projet initial, en y associant l'organisation régulière de stages, ainsi que, de temps à autre, des résidences d'artistes. Une

initiative facilitée par l'aménagement de deux chambres d'hôtes, et des contacts étroits avec d'autres propriétaires de ce type de structures dans le Boziu. « Nous voulons que cette maison soit un lieu ouvert, où les gens peuvent se rencontrer et échanger. D'ailleurs, nous comptons

## le petit format fait son salon

La galerie Atelier d'artistes de Mazzola accueille actuellement son premier salon consacré au petit format. L'occasion pour Jean-Charles Fabiani d'accueillir ses amis peintres dans un lieu insolite, mais surtout de proposer une exposition haute en couleur et en qualité, sur un format qui oblige les artistes à se surpasser. Où l'on peut admirer des toiles signées Bagdon, Filippi, Tomasini, Mariani, Zacchi, Stratos, Fontdeville, Marblo, Ducreux, Planson, Castelli, Sgamma, Louedin, Duluc, sans oublier le maître des lieux. A découvrir jusqu'au 15 janvier et plus si affinités... car une prolongation est d'ores et déjà prévue.

« y organiser régulièrement des soirées culturelles », indique le peintre pop-art, qui a repris le pinceau depuis cet été et enchaîne les nouvelles toiles.

Notons qu'une exposition d'art contemporain est également prévue courant 2008, destinée à mettre en valeur le patrimoine naturel magnifiquement préservé du Boziu. Des envies, des idées, bref un enthousiasme communicatif qui pourrait bien changer la face du (trop) paisible village de Mazzola.

SÉBASTIEN PISANI