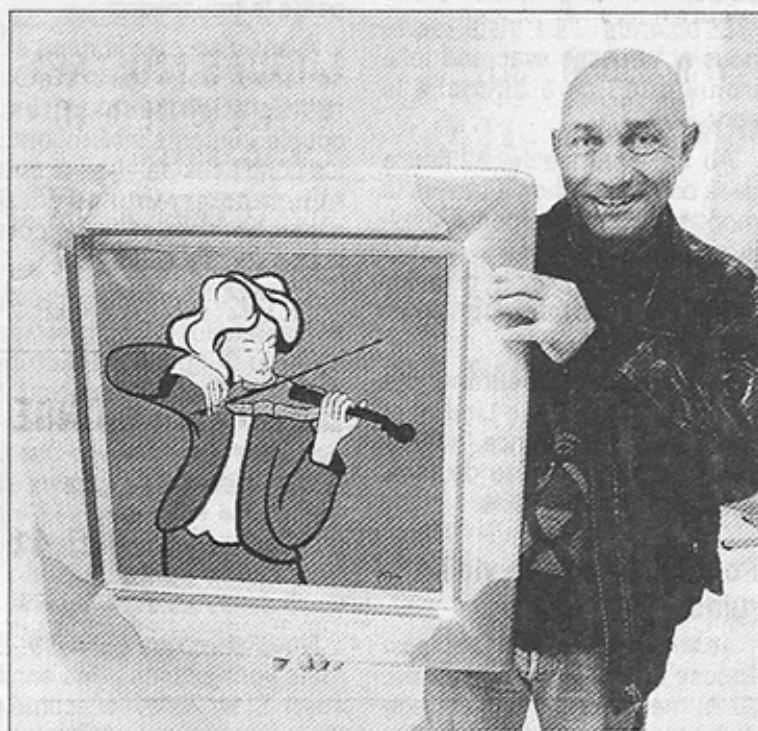


Salon international de l'art contemporain

Jean-Charles Fabiani expose



Jean-Charles Fabiani

(Photo Mario Grazi)

La peinture de Jean-Charles Fabiani s'expose au grand marché de l'art qui se déroulera du 28 au 31 mars 2003 au palais des congrès de Marseille. Ce salon, réservé aux professionnels, marque la volonté de s'ouvrir le plus largement possible aux artistes soucieux de promouvoir leur art dans la logique d'un marché en direct. 126 peintres français et une représentation internationale de 15 pays, autant dire que le challenge est ouvert.

Jean-Charles Fabiani pourra exprimer et présenter son propre style, sans aucune contrainte, une palette composée d'une trentaine d'œuvres (paysages, natures mortes, ambiances festives, nus...), œuvres récentes et vives d'intérêt, pour la plus grande joie de son public. Cet artiste sous influence du pop

art joue entre l'abstraction, l'académisme pompeux et la trame des couleurs qui achève un travail de la matière tout en nuance, légèreté et ton juste.

Jean-Charles Fabiani est né en novembre 1949 à Corte, d'un père militaire dans la coloniale et d'une mère de traditions familiales. C'est dans ces conditions qu'il puiera toute sa recherche personnelle et qui dès lors l'anima. Dès l'âge de 12 ans, obtention du premier prix de dessin de la ville de Nice.

L'influence du pop art complète son éducation et continue à l'enrichir encore aujourd'hui. Des rencontres comme Andy Warhol, Tom Wesselmann, Alten Jones et particulièrement Roy Lichtenstein vont étendre leur influence partout dans ses réalisations.